

MÚSICA

IES PABLO MONTESINO



COMPETENCIAS

**1 ESCUCHA Y VISIONADO
ACTIVO DE OBRAS**

2 CREACIÓN DE OBRAS

**3 PRÁCTICA
INTERPRETATIVA**

4 PROYECTOS COOPERATIVOS

SABERES BÁSICOS

**SON LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y COMPETENCIAS
QUE EL ESTUDIANTE DEBERÁ ALCANZAR EN MÚSICA**

BLOQUE 1

**ESCUCHA
PERCEPCIÓN**

BLOQUE 2

**INTERPRETACIÓN
IMPROVISACIÓN
CREACIÓN**

BLOQUE 3

**CONTEXTOS
CULTURAS**

ESCUCHA Y PERCEPCIÓN

1 PARÁMETROS DEL SONIDO

2 ELEMENTOS DEL LENGUAJE MUSICAL

3 INSTRUMENTOS

4 AGRUPACIONES

5 VOCES

6 HABITOS DE ESCUCHA SALUDABLE



INTERPRETACIÓN

IMPROVISACIÓN

CREACIÓN

**TÉCNICAS PARA
CREAR, IMPROVISAR E
INTERPRETAR**

**MANEJO DE
HERRAMIENTAS
DIGITALES**



CONTEXOS Y CULTURAS

1 GÉNEROS MUSICALES

2 SOCIEDAD



3 PERSONAS CREADORAS

4 OBRAS



¿QUÉ SE PERSIGUE?

**DISFRUTAR DE LA
MÚSICA**

**VALORAR
LA MÚSICA**

**DESARROLLAR
PROYECTOS
ARTÍSTICOS**

**DESARROLLAR EL
ESPÍRITU CRÍTICO**

**ACERCARSE AL
PATRIMONIO
CULTURAL**

COOPERATIVOS



¿CÓMO LO PERSIGUE?

A TRAVÉS DE METODOLOGÍAS ACTIVAS

✓ **APRENDER MÚSICA
HACIENDO MÚSICA**

✓ **PROYECTOS**

✓ **APRENDIZAJE
COOPERATIVO**

✓ **TRABAJO
INTERDISCIPLINAR**

HERRAMIENTAS

**SOFTWARE DE
NOTACIÓN MUSICAL**

**ASISTIR A CONCIERTOS
EN DIRECTO**

**SOFTWARE DE
EDICIÓN DE AUDIOS**

**APLICACIONES PARA
LA PRÁCTICA INSTRUMENTAL**

GRABAR/EDITAR

**PROGRAMAS PARA
LA NOTACIÓN MUSICAL**

AULA CREATIVA



RECUERDA

**LA MÚSICA ES UNA FORMA DE COMUNICACIÓN Y
EXPRESIÓN PERSONAL**

**ES UNA HERRAMIENTA PARA CONECTARSE CON
DIFERENTES CULTURAS Y EXPERIENCIAS**

**"LA MÚSICA ES EL LENGUAJE UNIVERSAL DE LA
HUMANIDAD"-H. WADSWORTH**