

CULTURA CLÁSICA 3ºESO

INFORMACIÓN PARA LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE 2021.

1 Unidades estudiadas durante el curso.

A continuación, se enumeran las unidades estudiadas durante el curso a lo largo de las diferentes unidades:

UD1. Unos muertos muy vivos: ¿qué es y dónde encontramos la Cultura Clásica?

UD2. Sobre nuestro origen lingüístico: de las lenguas y su origen clásico al gran invento de la humanidad, el alfabeto.

UD3. De ruta: marco geográfico de Grecia y Roma. Una visita al Olimpo: religión y mitología grecorromana. El origen del mundo y de los dioses.

UD4. Etapas históricas de Grecia y Roma. Los personajes históricos más influyentes. Mito I: El Minotauro; Mito II: Fundación legendaria de Roma.

2 Evaluación en prueba extraordinaria (septiembre). Partes del examen y tareas para entregar.

Esta convocatoria constará de una prueba objetiva que será valorada de cero a diez sin decimales, según se explicita en DECRETO 315/2015, de 28 de agosto, por el que se establece la ordenación de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias. Se considerará que el alumno ha suspendido cuando la calificación sea inferior a cinco y que ha aprobado cuando sea cinco o superior. Asimismo, los criterios de corrección se establecerán una vez elaborada la prueba, y la calificación de cada ejercicio, se especificará en cada uno de ellos.

2.1 Partes de la prueba extraordinaria de septiembre.

La prueba objetiva constará de dos partes:

1. **Parte A) PARTE PRÁCTICA-BLOQUE I y III.** En esta parte, el alumnado tendrá que realizar ejercicios relacionados con **nuestro bloque I-Historia y III, portabloc** (En normativa, son los bloques y criterios BI01 GEOGRAFÍA E HISTORIA DE GRECIA Y ROMA, BV07, BV08 LENGUA/LÉXICO). Los ejercicios serán sobre:

1.1) Mapas (lenguas y pueblos IE, lenguas romance, mapa con las principales polis griegas, mapa con las principales ciudades romanas).

1.2) Alfabeto griego.

1.3) Transcripción de palabras griegas al español. Helenismos.

1.4) Ejercicios de etimología: composición y derivación.

2. **Parte B) PARTE TEÓRICA-BLOQUE IV.** En esta parte, el alumnado deberá responder a cuestiones de tipo teórico relacionadas con:

2.1) **BLOQUE 1. Grecia y Roma.** (En normativa, son los bloques y criterios BI01, BI02, BIII04, BIV05, BIV06). En esta parte, el alumnado deberá responder a cuestiones de tipo teórico relacionadas con la historia, cultura, civilización y arte.

2.2) **BLOQUE 2. MITOLOGÍA.** (En normativa, son los bloques y criterios BII02). En esta parte, el alumnado deberá responder a cuestiones de tipo teórico relacionadas con la mitología.

2.2 Tareas para entregar el día de la prueba extraordinaria

1. **BIII. TAREA DE LÉXICO.** El día del examen, el alumno/-a deberá traer hecho todo el bloque III, págs. 1-6, que no es otra cosa que lo hecho y visto durante el curso.

2. **B1. GRECIA Y ROMA Y B2. MITOLOGÍA.** El día del examen, se deberán traer las siguientes tareas que han sido hechas durante el curso, pero que no han sido entregadas por el alumnado que va a la extraordinaria de septiembre:

2.1.1. Tarea: el árbol de las lenguas: del IE a las lenguas actuales

2.1.2. Los cromos de los dioses: rellenados y plastificados, tal cual se hizo en clase. El alumnado tiene el material porque se repartió en clase.

2.1.3. La línea del tiempo de Grecia

3. **TAREAS EVAGD.** Además, se deberán colgar las diferentes tareas que se exijan en EVAGD porque el alumnado suspendido no las ha hecho durante el curso: mapas, práctica con la tipografía romana, fichas completadas de los dioses, etc.

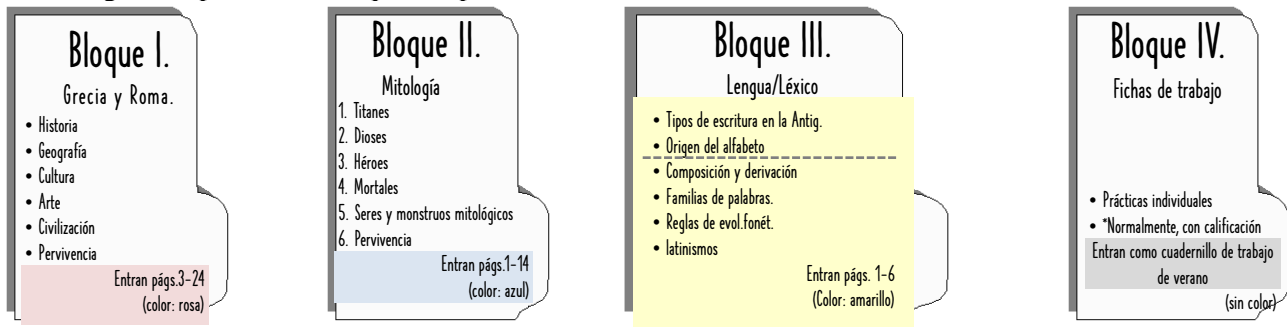
***El día del examen, deberán ser entregadas las tareas del árbol de las lenguas, los cromos de los dioses y la línea de Grecia, así como las tareas que se habiliten en EVAGD.**

3 Materiales para estudiar, trabajar y preparar la prueba extraordinaria (septiembre)

Para trabajar la prueba extraordinaria de septiembre, el alumnado tendrá el material que la docente ha entregado durante el curso escolar. **No obstante, este material estará colgado en EVAGD y, para que no exista ningún error con respecto a los contenidos que se han de estudiar, la docente los especifica en este documento como “contenidos mínimos” y, además, volverá a subir a la plataforma los pdfs de los diferentes bloques de nuestro portabloc (que el alumnado ya tiene fotocopiados del curso escolar) con los apartados que entran subrayados en amarillo.**

El material estará compuesto por:

1. Nuestro **portabloc o cuaderno de clase**, dividido en **3 bloques**. Este material **ya** lo tiene el alumnado porque se ha ido repartiendo durante el curso escolar. Cada bloque viene numerado y especificado en la parte inferior derecha para que se pueda ordenar desde las páginas 1 en adelante. En este esquema de aquí abajo, hago constar de qué página a qué página entra para la prueba extraordinaria. Si el alumnado no lo tuviese, estará colgado también en EVAGD para que lo pueda descargar e imprimir en cualquier copistería:



2. Tal y como consta en el dibujo, las páginas que entran son:

2.1) **Bloque I-Grecia y Roma**, págs. 3-24. Sirve para preparar la parte A) y B). En este bloque servirá para lo siguiente:

2.1.1. Preparar posibles preguntas **tipo test** con las páginas 1 a 20.

2.1.2. **Preparar preguntas cortas** con las páginas 1-20. Ejemplos:

→ definir qué es IE, cuáles son sus ramas, citar 5 lenguas actuales que provengan del IE.

→ definir lengua romance, enumerar las lenguas romance y situarlas en el mapa.

→ Definir los diferentes tipos de escrituras, explicar el origen del alfabeto.

→ En definitiva, podrá ser preguntado cualquier dato de las páginas 1-20 de este bloque, bien en pregunta corta o tipo test.

2.1.3. **Mapas**. Enumerar y rellenar un mapa las ramas del indoeuropeo, citar en un mapa 5 lenguas actuales que deriven del IE., enumerar y colocar en un mapa las lenguas romance, colocar las principales polis griegas, colocar en un mapa las principales ciudades romanas> Págs. 1-7; 16-19 (estas páginas SOLO podrán entrar como práctica=mapas, bien en examen, bien en práctica en EVAGD).

2.1.4. Realizar **la línea de Grecia** con las páginas 20 a 24 y entregarla el día del examen de septiembre. Las páginas **20-24 NO entran en examen**.

2.2) **Bloque II-Mitología**> págs. 1-14. Sirve para preparar la parte B). En este bloque servirá para lo siguiente:

2.2.1. Preparar posibles preguntas **tipo test**.

2.2.2. **Preparar preguntas cortas**. Ejemplos: define qué es un Cíclope, rellena el esquema con los hijos de Urano y Gea, enumera a los Olímpicos, explica el rapto de Perséfone, etc.

2.2.3. **Colgar** las tareas que se soliciten en EVAGD.

2.2.4. **Preparar los cromos** de los dioses que tendrá que ser entregado el día del examen.

2.2.5. Estas páginas se tendrán que entregar completadas el día del examen.

2.3) **Bloque III-Léxico**, págs. 1-6. Sirve para preparar la parte A) PRÁCTICA.

3. **Bloque IV**, no habrá un cuadernillo de verano como tal, sino que habrá que entregar las tareas ya mencionadas antes y además colgar diferentes productos en EVAGD. Esa compilación de tareas será el cuadernillo de verano.

4 ¿Qué tengo que entregar el día del examen de septiembre?

1. Colgar todo lo que se solicite en tiempo y forma en EVAGD

2. Entregar el árbol de las lenguas

3. Entregar los cromos de los dioses.

4. Entregar completadas las siguientes páginas que van a conformar un cuadernillo de trabajo de verano:

4.1) B2. Mitología> Págs.1-14

4.2) B3. Léxico> págs. 1-6

5 ¿Qué contenidos exactamente entran en el examen de septiembre? CONTENIDOS MÍNIMOS/APRENDIZAJES ESENCIALES PARA CULTURA CLÁSICA DE 3ºESO.

5.1 Enumeración de contenidos mínimos para la prueba extraordinaria de septiembre

*Como se ha indicado en el punto 3, todo el material para preparar la prueba extraordinaria de septiembre estará colgado en EVAGD. Además, para que no exista ningún error con respecto a los contenidos que se han de estudiar, la docente los especifica en este documento como “contenidos mínimos” y, además, volverá a subir a la plataforma los pdfs de los diferentes bloques de nuestro portabloc (que el alumnado ya tiene fotocopiados del curso escolar) con los apartados que entran subrayados en amarillo.

| BLOQUES DEL PORTABLOC | PÁGINAS |
|--|---|
| 1. Bloque 1-Grecia y Roma | B1. |
| UNIDAD 2. SOBRE NUESTRO ORIGEN LINGÜÍSTICO: DE LAS LENGUAS CLÁSICAS Y SU ORIGEN AL GRAN INVENTO DE LA HUMANIDAD, EL ALFABETO. 1. EL IE, EL ORIGEN DE LAS LENGUAS EUROPEAS (+los subepígrafes): mapas, familias indoeuropeas, ramas IE (lenguas centum-satem), ejemplos de lenguas clásicas y actuales que provienen del IE. 1.1. La lengua griega(+los subepígrafes) 1.2. La lengua latina(+los subepígrafes): qué es el latín, definición de latín culto y latín vulgar, diferencias entre latín culto y latín vulgar, las lenguas romance (enumeración y mapa). 2. SISTEMAS DE ESCRITURA. EL ORIGEN DEL ALFABETO LATINO 2.1. Reconocimiento y clasificación de diferentes sistemas de escritura(+los subepígrafes): escritura pictográfica, ideográfica y fonética. 2.2. El origen del alfabeto griego y el nacimiento del abecedario latino (+los subepígrafes) 3. GRAFÍAS DEL ALFABETO GRIEGO (entra el alfabeto griego: saber las grafías y sus nombres, solo en minúscula). 4. ABECEDARIO LATINO (podrá entrar como práctica de lectura de un texto en latín para pronunciar adecuadamente) | B1. Págs. 1-10 Entra en examen (preguntas tipo test, preguntas cortas, mapas) +en trabajo “El árbol de las lenguas” +alfabeto griego (grafías en minúscula y sus nombres) +posible lectura de un texto en latín para pronunciar adecuadamente las diferentes grafías. |
| 5. MATERIALES PARA LA ESCRITURA EN GRECIA Y EN ROMA> solo entra en práctica y para colgar en EVAGD. | B1. Págs 11-15> solo práctica de lo que se indique en EVAGD. |
| UNIDAD 3. De ruta: marco geográfico de Grecia y Roma. Una visita al Olimpo: religión y mitología grecorromana. El origen del mundo y de los dioses. 1. GRECIA: La denominación del país: la Hélade, situación del país, División geográfica>Solo entra la actividad 13) sitúa en las siguientes polis y zonas griegas en el mapa. Ve tachando de la izquierda las polis que ubiques en el mapa 2. ROMA: Nombres antiguos para una tierra antigua, Situación del país, División geográfica, Distritos o territorios de la Antigua Italia: Solo entra la actividad 14) y 15.) | B1. Págs. 16-19> solo pueden entrar las actividades 13, 14 y 15, bien para colgar en EVAGD, bien como mapa en el examen. |
| Unidad 4. Etapas históricas de Grecia y Roma. Los personajes históricos más influyentes. Mito I: El Minotauro; Mito II: Fundación legendaria de Roma. | B1. Págs. 20-24 No entran en examen Entra para hacer la línea del tiempo |
| 2. Bloque 2. Mitología | B2. |
| 1. El origen del mundo y de los dioses: Cosmogonía, Teogonía, mito de la Castración de Urano. 2. Segunda generación divina: Cronos (+subepígrafes) 3. Los Olímpicos(+subepígrafes) | B2. Págs. 1-14 – Entran en examen: para preparar posibles preguntas tipo test o preguntas cortas – se utilizarán para colgar las tareas que se soliciten en EVAGD. – Se utilizarán para preparar los cromos de los dioses que tendrá que ser entregado el día del examen. – Se tendrán que entregar estas páginas completadas el día del examen, que no serán evaluadas, pero que, al ser el cuadernillo de verano, deben ser entregadas. |
| 4. Bloque 3. Léxico | B3 |
| UNIDAD 2. SOBRE NUESTRO ORIGEN LINGÜÍSTICO: DE LAS LENGUAS Y SU ORIGEN CLÁSICO AL GRAN INVENTO DE LA HUMANIDAD, EL ALFABETO. 1. Grafías del alfabeto griego 2. Transcripción de helenismos. 3. Ejercicios de transcripción nivel 1 y nivel 2. 4. Etimología 4.1. Procedimientos de formación de palabras 4.2. Principales prefijos griegos | BIII. Págs. 1-6. – Entran en examen: el alfabeto, el nombre de las grafías y su la transcripción. – Entra en examen: ejercicio de transcripción de helenismos Además, se tendrán que entregar las páginas 1-6 hechas, que no serán evaluadas, pero que, al ser el cuadernillo de verano, deben ser entregadas. |

5.2 Enumeración de contenidos mínimos relacionados con los diferentes elementos del currículum

La información que a continuación se detalla es la especificación del punto anterior, en concreto, es el detalle de contenidos mínimos relacionados con los bloques de aprendizaje, EAE y Competencias, tal cual aparecen en la normativa.

| CE 1 | |
|---|--|
| BE: GEOGRAFÍA E HISTORIA DE GRECIA Y ROMA | EAE (1, 2) |
| 1. Ubicación en fuentes cartográficas de los puntos geográficos (regiones, ciudades, mares, islas, montañas...) y de los restos y yacimientos arqueológicos más conocidos por su relevancia histórica de las civilizaciones griega y romana. 3. Utilización responsable de las TIC como recurso para la obtención de información y su tratamiento, y apoyo para las producciones escolares, orales y escritas, tanto propias como grupales o colaborativas. | 1. Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúan el momento de apogeo de las civilizaciones griega y romana, delimitando el ámbito de influencia de cada una de ellas y ubicando con relativa precisión los puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos más conocidos por su relevancia histórica. 2. Enumera aspectos del marco geográfico que pueden ser considerados determinantes para comprender las circunstancias que dan lugar al apogeo de las civilizaciones griega y romana y explica los factores principales que justifican esta relevancia. |
| Competencias: CD, AA, SIEE, CEC | |
| CE 2 | |
| BE: GEOGRAFÍA E HISTORIA DE GRECIA Y ROMA | EAE (3, 4, 5, 6.) |
| 1. Descripción de las etapas y los periodos históricos de Grecia y Roma, identificación de las circunstancias que los originan y valoración de sus consecuencias para la posteridad. 2. Ubicación en ejes o frisos cronológicos de los acontecimientos y hechos históricos más significativos de la civilización grecorromana, y relación de estos hitos con otros asociados a distintas culturas. 4. Reconocimiento de los personajes históricos más relevantes de la época clásica antigua y valoración del papel que desempeñaron en el proceso histórico de su momento y de la posterior trascendencia histórica que tuvieron. 5. Interpretación de las fuentes de información y utilización de las TIC para la realización de tareas o trabajos en el contexto escolar. | 3. Describe los principales hitos de la historia de Grecia y Roma, identificando las circunstancias que los originan, los principales actores y sus consecuencias, y mostrando con ejemplos su influencia en nuestra historia. 4. Distingue, a grandes rasgos, las diferentes etapas de la historia de Grecia y Roma, nombrando los principales hitos asociados a cada una de ellas. 6. Sitúa dentro de un eje cronológico el marco histórico en el que se desarrollan las civilizaciones griega y romana, identificando las conexiones más importantes que presentan con otras civilizaciones anteriores y posteriores. |
| Competencias: CD, AA, SIEE, CEC | |
| CE 3 | |
| BII: MITOLOGÍA | EAE (7, 8, 9, 10) |
| 2. Descripción de los rasgos, atributos y ámbitos de influencia de los principales dioses y diosas de la mitología grecolatina, así como de sus historias y leyendas más representativas. 3. Descripción de los héroes y las heroínas, y seres mitológicos más importantes dentro del imaginario mítico, así como de sus historias, leyendas y ciclos míticos en los que participaron. 4. Valoración de la mitología griega y romana como recurso inagotable a través de los siglos en las manifestaciones artísticas (literatura, música, artes plásticas y visuales...) o en la tradición religiosa. 7. Uso responsable y adecuado de las TIC como apoyo para las producciones escolares, orales y escritas, tanto propias como grupales o colaborativas. | 7. Puede nombrar con su denominación griega y latina los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, sus atributos y su ámbito de influencia. 9. Compara los héroes de la mitología clásica con los actuales, señalando las semejanzas y las principales diferencias entre unos y otros y asociándolas a otros rasgos culturales propios de cada época. 10. Reconoce referencias mitológicas en las artes plásticas, siempre que sean claras y sencillas, describiendo, a través del uso que se hace de las mismas, los aspectos básicos que en cada caso se asocian a la tradición grecolatina. |
| Competencias: CL, CD, AA, CEC | |
| BV: LENGUA/LÉXICO | EAE (21, 22, 23, 24, 25.) |
| 1. Reconocimiento de los diferentes tipos de escritura (pictográfica, ideográfica, silábica y alfabética) y alfabetos (griego y latino) de la antigüedad, y valoración de la importancia de la comunicación escrita en la evolución y desarrollo de las sociedades. 2. Identificación de las principales ramas de la familia de lenguas indoeuropeas (lenguas romances procedentes del latín, lenguas germánicas, lenguas célticas, lenguas baltoslavas y lengua griega) y su localización en fuentes cartográficas. 3. Diferenciación de las lenguas que se hablan en España entre romances (castellano, catalán y gallego) y no romances (euskera), y localización geográfica en fuentes cartográficas. 4. Aplicación de las normas fonéticas de evolución del latín al castellano y distinción entre palabras patrimoniales, cultismos, semicultismos y dobles. 5. Utilización responsable de las TIC como recurso para la obtención de información y su tratamiento, y apoyo para las producciones escolares, orales y escritas, tanto propias como grupales o colaborativas. | 21. Reconoce, diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza, y explicando alguno de los rasgos que distinguen a unos de otros. 22. Nombra y describe los rasgos principales de los alfabetos más utilizados en el mundo occidental, diferenciándolos de otros tipos de escrituras. 23. Enumera y localiza en un mapa las principales ramas de la familia de las lenguas indoeuropeas. 24. Describe la evolución de las lenguas romances a partir del latín como un proceso histórico, explicando e ilustrando con ejemplos los elementos que evidencian de manera más visible su origen común y el parentesco existente entre ellas. 25. Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan. |
| Competencias: CL, CD, SIEE, CEC | |
| CE 8 | |
| BV: LENGUA/LÉXICO | EAE (26, 27, 28.) |
| 1. Explicación de los procedimientos de formación de palabras: composición y derivación. 2. Reconocimiento de los prefijos y sufijos griegos y latinos más productivos en nuestra lengua. 3. Adquisición de una terminología específica de textos especializados, propios del contexto escolar: medicina, biología, matemáticas, química, física, artes plásticas, música... | 26. Reconoce y explica el significado de algunos de los helenismos y latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen. 27. Explica el significado de palabras a partir de su descomposición y el análisis etimológico de sus partes. 28. Puede definir algunos términos científico-técnicos de origen grecolatino partiendo del significado de las palabras latinas o griegas de las que proceden. |
| Competencias: CL, CD, CEC | |
| CE 9 | |

6 Recomendaciones para preparar la prueba extraordinaria de septiembre

- Leer este documento.
- Ordenar las fotocopias que se han ido repartiendo durante el curso en los diferentes bloques que componen nuestro portabloc.
- Asegurarme de que tengo mi portabloc completo con todas las hojas que lo conforman de los diferentes bloques.
- Descargar los pdfs que aparecen en la plataforma porque tienen los contenidos mínimos que entrar subrayados en amarillo, así podré subrayar en mis apuntes de papel lo que entra en septiembre.
- Fotocopiarme los contenidos mínimos e ir poniendo ✓ en los que ya tenga estudiados.
- Colgar las tareas que sean exigidas en la plataforma en tiempo y forma.
- Entregar el día del examen: el árbol de las lenguas, los cromos de los dioses, el bloque de mitología completado (B2. Págs. 1-14), y el bloque de léxico terminado (B3.págs 1-6).
- Revisar los vídeos explicativos colgados por la docente.
- Preguntar dudas a la docente vía mail sol.clasicasenaccion@gmail.com
- Estar pendiente de cualquier notificación en EVAGD o el mail ya que este documento está sujeto a revisión, ligeras modificaciones o adaptaciones.